

## Verbale della riunione di insediamento del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell'inizio delle Attività Concertistiche Chigiane in Siena

Il giorno **16 marzo 2023 alle ore 15:00** presso Palazzo Chigi Saracini, via di Citta 89 – Siena, con possibilità di collegamento per via telematica su piattaforma Zoom, si è riunito il *Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell'inizio delle attività concertistiche chigiane in Siena*, costituito con D.M. MIC DG-ERIC n. 83 del 20 febbraio 2023, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Insediamento del Comitato Nazionale
  - a. Nomina del Presidente e del Segretario tesoriere
  - b. Individuazione della sede legale
  - c. Dimissioni e cooptazione nuovi componenti del Comitato
2. Il programma delle attività del Comitato Nazionale attese nel 2023 e nel 2024
3. Varie ed eventuali

Sono presenti in sede:

1. Carlo Rossi, Presidente dell'Accademia Musicale Chigiana, soggetto proponente dell'istanza di costituzione del Comitato Nazionale,
2. Pietro Cataldi, Presidente indicato nella istanza di costituzione del Comitato Nazionale,
3. Angelo Armiento, Segretario Tesoriere indicato nella istanza di costituzione del Comitato Nazionale,
4. Grazia Baiocchi (Fondazione Monte dei Paschi di Siena)
5. Anna Carli (ex *Istituto Superiore di Studi Musicali "Rinaldo Franci"*, oggi *Conservatorio di Siena "Rinaldo Franci"*)
6. Chiara Cinughi de Pazzi (Società di Esecutori di Pie Disposizioni)
7. Guido Pratesi (Opera della Metropolitana di Siena) – *componente dimissionario*

Sono presenti in collegamento da remoto:

8. Carla Bagna (Università per Stranieri di Siena)
9. Sonia Carmignani (Università degli Studi di Siena)
10. Giuseppe Gugliotti (Provincia di Siena)
11. S. Em.za Card. Augusto Paolo Lojudice (Arcidiocesi di Siena)
12. Francesca Moncada (Le Dimore del Quartetto)
13. Gianni Morelli (Magistrato delle Contrade)
14. Francesca Nesler
15. Marco Parri (Orchestra della Toscana)
16. Corrado Passera (Fondazione Accademia Internazionale di Imola "Incontri col Maestro")
17. Alexander Pereira (Teatro del Maggio Musicale Fiorentino)
18. Marina Vermiglio (Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz)

Assenti giustificati:

19. Michele Dall'Ongaro (Accademia Nazionale di Santa Cecilia)
20. Alessandro De Pedys (Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale)
21. Carlo Fontana (A.G.I.S - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo)
22. Lucio Fumo (Cidim - Comitato Nazionale Italiano Musica)
23. Maria Patrizia Grieco (Banca Monte dei Paschi di Siena)
24. Daniele Spini (Scuola di Musica di Fiesole) – *componente dimissionario*

Sono inoltre presenti:

Il M. Nicola Sani (Direttore Artistico Chigiana) e il Prof. Stefano Jacoviello (Responsabile Progetti Culturali e Media Chigiana).

Constatata la presenza del numero legale degli aventi diritto (18/24), il Dott. Carlo Rossi introduce la riunione, ringraziando i presenti e congratulandosi per l'istituzione del Comitato, che vede la presenza di istituzioni così importanti e prestigiose.

Il finanziamento assegnato dal Ministero della Cultura, con parere positivo della Consulta, ammonta ad euro 40.000,00, e verrà erogato nel corso del 2023 esclusivamente sul conto corrente che sarà intestato al Comitato Nazionale.

Viene brevemente ripercorsa la procedura di insediamento del Comitato Nazionale, come da nota trasmessa con la mail di convocazione.

Come prima delibera, il Comitato procede ad eleggere i propri organi (Presidente e Segretario Tesoriere) e indica la propria sede legale.

Il Dott. Rossi propone ai componenti del Comitato di confermare:

- il Prof. Pietro Cataldi quale **Presidente**,
- il Dott. Angelo Armiento quale **Segretario Tesoriere**,

e di identificare quale **sede legale** del Comitato la sede della Fondazione Accademia Musicale Chigiana: via di Città 89, 53100 – Siena.

Il Comitato approva all'unanimità.

Il Dott. Rossi si complimenta con i due eletti e cede la parola al Presidente Pietro Cataldi.

Il Presidente Cataldi ringrazia tutti i componenti del Comitato per la fiducia dimostrata nei suoi confronti, dicendosi emozionato e onorato di poter ricoprire tale carica. Ringrazia il Dott. Angelo Armiento, il M° Nicola Sani e il Prof. Stefano Jacoviello per l'alta qualità della collaborazione nella predisposizione dell'istanza.

Passa poi al successivo punto all'Odg comunicando di aver ricevuto due lettere di dimissioni da parte dei Dottori Guido Pratesi e Daniele Spini, componenti del Comitato dei quali è venuta meno la carica all'interno delle istituzioni nominanti.

Il Presidente propone di accettare tali dimissioni e di cooptare in loro vece rispettivamente il Prof. Giovanni Minnucci (attuale Rettore dell'Opera della Metropolitana di Siena) e il Dott. Claudio Martini (attuale Sovrintendente della Scuola di Musica di Fiesole), dei quali è stata acquisita la disponibilità.

Propone anche di considerare a pieno titolo facente parte del Comitato il Comune di Siena rappresentato nella persona del Sindaco Avv. Luigi De Mossi, che ha partecipato attivamente ai lavori preparatori dell'istanza e del quale sono in corso di perfezionamento alcuni adempimenti formali.

Il Comitato approva all'unanimità.

Il Presidente passa, dunque, al punto 2 all'Odg, sottolineando che si rende necessaria una opportuna rimodulazione del progetto del Centenario a suo tempo presentato in sede di istanza, in modo da tener conto del minor contributo assegnato rispetto a quanto inizialmente richiesto.

Fra gli atti messi a disposizione della odierna riunione è presente la proposta di **progetto rimodulato**, nel solco di quello inizialmente presentato.

Il Comitato approva all'unanimità il progetto rimodulato delle Celebrazioni del *Centenario dell'inizio delle attività concertistiche chigiane in Siena*, dando mandato al Presidente e al Segretario Tesoriere di procedere ad implementare, di concerto con le istituzioni aderenti, **anche solo in parte** le iniziative in programma, nel rispetto del budget disponibile.

Il Presidente Cataldi propone di sollecitare il rinnovo del finanziamento anche per l'anno 2024.

Il Comitato approva all'unanimità.

Il Presidente Cataldi comunica che si rende necessario procedere all'apertura di un conto corrente bancario dedicato all'attività del Comitato Nazionale.

Il Comitato, all'unanimità dei presenti, delibera di:

- aprire un c/c bancario dedicato all'attività del Comitato Nazionale presso un Istituto bancario che offrirà le migliori condizioni;
- di dare mandato al Presidente e al Segretario Tesoriere di sottoscrivere tutta la documentazione necessaria con firma disgiunta tra loro.

Il Presidente Cataldi comunica che, come richiesto dalla normativa, per assolvere agli obblighi di trasparenza e pubblicità, è stato già predisposto un sito web dedicato del Centenario ([www.chigiana100.it](http://www.chigiana100.it)) sul quale saranno pubblicati i documenti istitutivi, i verbali delle riunioni con le delibere assunte, gli atti amministrativi come indagini di mercato per l'acquisto di servizi e forniture e contratti, tutte le notizie relative alle attività celebrative, eventi e manifestazioni. Ai fini della comunicazione, saranno pubblicati anche materiali divulgativi digitali o eventi in streaming.

Inoltre, sono stati definiti i loghi del Centenario e del Comitato Nazionale. Il Presidente dà la parola al Prof. Stefano Jacoviello per una breve illustrazione delle due immagini grafiche.

Il Comitato si congratula per la presentazione e per i loghi proposti, approvandoli all'unanimità.

Il Presidente sollecita l'invio di proposte legate all'evento del Centenario, tanto con la indicazione di inserirle nelle attività del Comitato quanto con la scelta di realizzarle all'interno della propria istituzione ma con il patrocinio e il logo del Centenario.

Interviene la Dott.ssa Anna Carli per segnalare che il nome dell'istituzione da lei rappresentata non è oggi più *Istituto Superiore di Studi Musicali "Rinaldo Franci"* ma *Conservatorio di Siena "Rinaldo Franci"*.

Interviene la Dott.ssa Francesca Nesler per suggerire di chiedere la Media Partnership della RAI alla luce delle collaborazioni già avviate per il 2023 con l'Accademia Chigiana.

Non essendoci altro da trattare, la riunione termina alle ore 15:30.

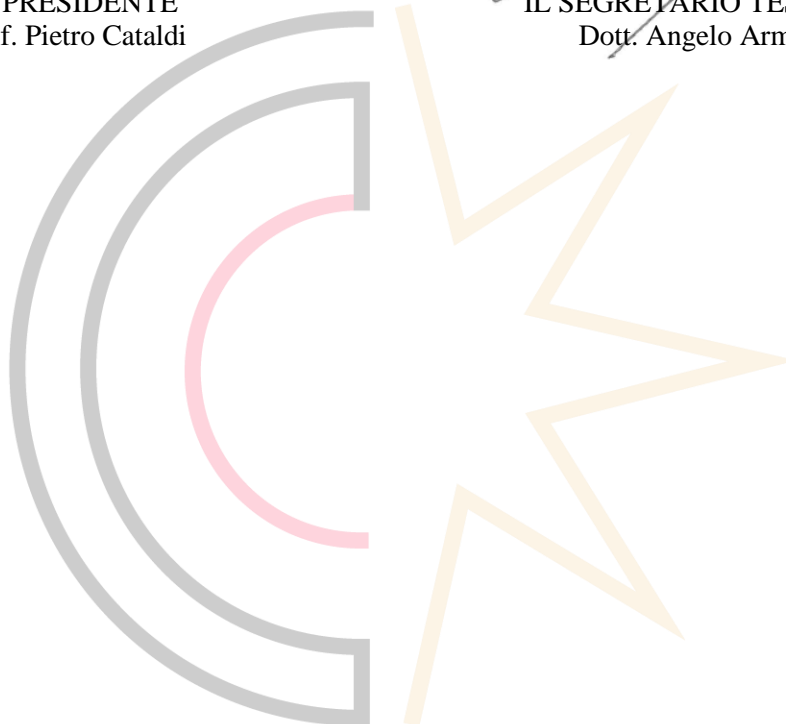
Il presente verbale è approvato seduta stante all'unanimità.



IL PRESIDENTE  
Prof. Pietro Cataldi



IL SEGRETARIO TESORIERE  
Dott. Angelo Armiento



CHIGIANA  
100